

Biographie

Née en 1954 à Moscou, où elle vit et travaille.

Diplômée de *Moscow Polygraphic Institute* en 1976 et fait partie du *Moscow Union of Artists* 3 ans plus tard.

1977 : peint dans le style classique d'École de Moscou

1981 : son « Portrait de Mikhail Rudakov et son épouse » a été retiré de l'Exposition des Portraits de la Maison centrale des Artistes à Moscou pour « représentation inexacte de l'homme soviétique »

1987 : expose pour la première fois des oeuvres sur bois et commence des travaux sur des tôles et morceaux de métaux

1988 : premier voyage à l'étranger pour une exposition de groupe

Expositions solo (sélection)

- 2008 *Twenty years after*, Galerie Forsblom, Helsinki (Finlande)
Carnet de voyage, Galerie Alain Le Gaillard, Paris
- 2007 *Uomi e Bestii*, Nina Lumer Galleria, Milan
Two Sarafans, Galerie Forsblom, Helsinki
- 2006 *Iron*, Wäinö Aaltonen Museum, Turku (Finlande)
Russian Christmas, Wäino Aaltonen Museum, Tufku (Finlande)
- 2005 *Paintings on Metal*, Matthew Bown Gallery, Londres
Irina Zatulovskaya, Fondazione Orestidi, Gibellina (Italie)
- 2004 *Cloistral Cabbage*, Pokrova Monastero, Jovas, (Finlande)
- 2003 *Trials*, Musée Russe, Saint-Petersbourg
- 2002 *The Lost Neglinka*, Ulitsa O.G.I Project Gallery, Moscou
- 2001 *Egg*, Londres
New Sculptures, Galerie Forsblom, Helsinki
- 2000 Irina Zatulovskaya, Mitki-VKuTEMAS Gallery, St-Petersbourg
- 1997 *The Chapel and Beyond*, Galerie Anhava, Helsinki
- 1996 *Russian Retablos*, Galleri Lars Bohman, Stockholm (Suède)
- 1992 Irina Zatulovskaya, Galleri Lars Bohman – Stockholm Art Fair
- 1991 Irina Zatulovskaya, Galerie Forsblom, Helsinki Zatulovskayan,
- 1990 *Neglinka is out of the tube*, Centre d'Art Contemporain, Moscou
- 1989 *Festivals*, Raab Gallery (of Berlin), Londres

Expositions de groupe (sélection)

- 2009 *Lena Cronqvist, Outi Heiskanen and Irina Zatulovskaya : Kolme sisarta* - TR1 Exhibition Centre, Tampere (Finlande)
- 2008 *A(rt)R(ussia)T(oday)-index*, National Museum of Arts, Riga (Lettonie)
- 2005 *Three Sisters : Lena Cronqvist, Outi Heiskanen, Irina Zatulovskaya*, Waldemarsudde, Stockholm
- 2004 *Paradise* – Moscow International Forum of Art Initiatives
THE CLOSE CIRCLE – M’Ars Gallery, Moscou
- 2003 The State Prize Exhibition, Tretyakov Gallery, Moscou
- 2001 Moscow International Forum of Art Initiatives, Central Exhibition Hall Maly Manezh
- 2000 Art of the 20th Century, Tretyakov Gallery, Moscou
- 1998 Euro’Art, Barcelone
- 1996 New Angels, Volterra (Italie)
- 1991 Edinburgh Festival, Gallery 369 (Ecosse)
- 1990 Contemporary Russian Art, Rome
- 1989 Chicago Art Fair, Raab Gallery
Stockholm Art Fair, Galerie Forsblom
Transformation. The Legacy of Authority, Candem Arts Centre, Londres
- 1988 Contemporary Art from Moscow – Galerie Forsblom, Helsinki
- 1987 *A Private View*, Gallery 369, Edinburgh

Collections des musées (sélection)

Galerie Tretyakov, Moscou
Le Musée Russe, Saint-Petersbourg
Musée National des Beaux-Arts Pouchkine, Moscou
Musée d’Art Moderne de Moscou
Helsinki City Art Museum
Musée d’Art moderne Kiasma, Helsinki
Musée Pori Art (Finlande)
SM’s – Stedelijk Museum ’s-Hertogenbosch (Pays-Bas)
Musée Warsaw (Pologne)
M’Ars - Musée d’Art Contemporain, Moscou
MART - Musée d’Art Moderne et Contemporain de Trente, Rovereto (Italie)

Bibliographie

- Chekhov, *Rotshchild's Vilolin* (in Japanese), Japanese edition by Publisher Michitani, Co. Ltd, Tokyo, 2005
- Chekhov, *The Student* (in Japanese), 2005
- Rikard Ekholm. *Upprepningens tyranni. Bergman och Cronqvist* – tva sidor av samma mynt ? mars 10, 2005
- *The New Testament story for Children and Grown-ups*, Orthodox Sisterhood in the Name of Martyr Elizabeth, 2004
- Rikard Ekholm. *Upprepningens tyranni. Bergman och Cronqvist* – tva sidor av samma mynt ? mars 10, 2005
- *Nederland : Heimwee naar eindeloze steppen*. Brabants Dagblad – Mark van der Voort, RUS Media, 24.12.2003
- *Irina Zatulovskaya*. Trials, State Russian Museum, 2003
- *Graphics of the XX century. New Arrivals*. Exhibition catalogue, State Tretyakov Gallery. Moscow, 2003
- «*Искусство женского рода*». Exhibition catalogue, State Tretyakov Gallery. Moscow, 2002
- *The Chapel and Beyond*. Exhibition catalogue, Anhava Gallery. Helsinki, 1998
- *Irina Zatulovskaya. From the Life*. Open Society Institute, Soros Foundation. Moscow 1998
- *Vladimir Yakovlev (1934-1998). Exhibition in Three Parts : Life of the Artist in drawings and dialogues from Irina Zatulovskaya Sketchbook*. Exhibition booklet, Gallery O.G.I. Moscow, 1998
- М.Михайлова. «*15th century art solves 2000 year old problems*». Moscow Tribune, 23.05.1998
- I. Zatulovskaya, S. Gorshkov. *About Men and Women*. St-Petersburg. 1996
- *Russian Retablos*. Exhibition catalogue. Galerie Lars Bohman. Stockholm, 1996
- Bogdan Mamonov. *Irka's House*. Knowledge) Power magazine n°6, 1996
- I. Rozivskaya ; *Conversation with the Priest about Irina Zatulovskaya art*. Knowledge –Power magazine n°6
- Khudozhestvennyj Zhurnal (Art Magazine) n°9, 1996
- Ekaterina Dyogot. *House for the Artist, Visitors, Art anf Life*. Kommersant-Daily, 18.11.1995
- *The Elements*. Exhibition catalogue. Galerie Lars Bohman. Stockholm, 1994
- Maria Lind. *Forortstagen ramar*, Paletten 213 magazine, N2, 1993
- *Moskovia Bank collection. Contemporary Figurative Art*. Exhibition catalogue. Moscow, 1992
- *Transformation. The Legacy of Authority*. Exhibition catalogue. Camden Arts Centre, London, 1989-1990
- Meeting of the world, Me Naiset, N25, 1990, Finland
- Gertrud Sandquist. *Konsten ar en bon Irina Zatulovskaya*, Hufvudstadsbladet, 26 june, 1990
- *Labyrinth : New Art from Moscow*. Exhibition catalogue, Hamburg, 1989
- *Tatyana Levina. Irina Zatulovskaya*. Exhibition catalogue, Raab Gallery, London, 1989
- *Moscow Private View*. Exhibition catalogue, 369 Gallery, Edinburgh – London, 1987
- *Young Soviet Artists*. Exhibition catalogue, Denmark, 1976